

PREMIO GIUSEPPE LAGANÀ

Premio per gli autori e le opere italiane che uniscano
originalità artistica e potenzialità di mercato

È indetta la 5ª edizione del **PREMIO GIUSEPPE LAGANÀ**, il premio per gli autori e le opere italiane che riescono ad unire l'originalità artistica ad una potenzialità di piazzarsi sul mercato. Il premio è riservato a cortometraggi, trailer, pilota in animazione realizzati da giovani autori di età inferiore a trent'anni.

Il vincitore verrà premiato durante il Festival Internazionale dell'Animazione Crossmediale e della Tv dei ragazzi - **CARTOONS ON THE BAY** - che si svolgerà a Pescara dal 18 al 20 dicembre 2020.

REGOLAMENTO

L'iscrizione al concorso è gratuita.

Gli autori potranno sottoporre le opere che rispondono ai seguenti requisiti:

- L'autore non deve avere più di 30 anni.
- L'opera deve essere pubblicata dopo il 1° gennaio 2019.
- L'opera deve essere compiuta in tutte le sue parti.
Non saranno ammessi parziali Animatic, Videoboard e filmati non sonorizzati.
- Tutte le opere dovranno pervenire entro e non oltre il 30 novembre 2020

ISCRIZIONI

Per candidarsi a partecipare gli autori potranno sottoporre le opere in diversi modi:

- Caricare i files in formato video su una piattaforma internet a scelta.
(Dropbox, Copy, Google Drive ecc.)
- Inviarli attraverso un servizio di scambio dati (Wetransfer, Filemail ecc.)
- Inviare un link Vimeo e se necessario la relativa password per accedere al filmato e scaricarlo.
- I files dovranno essere MOV/MP4 in risoluzione Full HD 1080p o superiore (2k / 4k).
- I dati dovranno essere inviati ad entrambi i seguenti contatti mail:
 - info@cartoonitalia.it
 - info@asifaitalia.org

TERMINI & CONDIZIONI

La partecipazione al premio, implica l'accettazione delle seguenti norme generali:

1. Il vincitore verrà determinato da una giuria qualificata, nominata dall'organizzazione stessa.
2. Con l'iscrizione al concorso, ogni singolo autore autorizza esplicitamente la proiezione delle opere presentate, a fini culturali / promozionali e per la stampa.
3. I concorrenti sono in ogni caso responsabili in proprio della tutela della paternità delle opere presentate. In caso di controversia il Premio Laganà e tutti i promotori, patrocinatori e partner coinvolti nel Concorso non potranno essere in alcun modo chiamati in causa.
4. I dati dei partecipanti servono esclusivamente per una corretta gestione organizzativa del concorso e per garantirne la regolarità.
5. L'Ente Organizzatore garantisce che tali dati non verranno utilizzati per altri scopi e non saranno ceduti in nessun caso a terzi.