

CARTOON ITALIA
Associazione delle aziende italiane di animazione

STATUTO DELL'ASSOCIAZIONE

Approvato dall'Assemblea del 20 giugno 2012

CARTOON ITALIA

STATUTO

TITOLO I: COSTITUZIONE E SCOPI

ARTICOLO 1

Costituzione - Sede - Denominazione

E' costituita un'associazione denominata "Cartoon Italia – Associazione delle aziende italiane di animazione" o, brevemente, "Cartoon Italia" (nel presente Statuto menzionata anche come "Associazione").

Cartoon Italia può aderire ad organismi od associazioni internazionali che svolgano attività coerenti con i propri scopi associativi.

La sede legale dell'Associazione è in Milano, Piazza Luigi di Savoia 24.

ARTICOLO 2

Scopi

Cartoon Italia, esclusa ogni finalità di lucro e con carattere di assoluta apoliticità, ha lo scopo di:

a) Rappresentare gli operatori che professionalmente si dedicano al comparto della produzione e realizzazione di audiovisivi con tecniche di animazione o ad attività creative-produttive-realizzative comunque connesse al settore dell'animazione, a livello nazionale od internazionale, favorendo gli scambi di esperienze su ogni argomento attinente

all'animazione, in ambito nazionale e transnazionale;

b) Tutelare, rappresentare e promuovere gli interessi delle imprese italiane operanti nel settore dell'industria dell'animazione nei confronti delle istituzioni, dei mass-media e del pubblico;

c) Promuovere iniziative legislative dirette ad ottenere ogni possibile forma di incentivo alla produzione, sia diretto (ad esempio investimenti su produzioni italiane, contributi statali alle produzioni italiane e programmazione minima obbligatoria di produzioni italiane) che indiretto (ad esempio sgravi fiscali alle produzioni italiane); in generale, valutare e proporre idonee soluzioni circa le problematiche di ordine tecnico, economico, giuridico e sociale interessanti le categorie rappresentate, anche promuovendo iniziative di carattere legislativo e regolamentare;

d) Promuovere e favorire ogni iniziativa mirante allo sviluppo artistico, economico, tecnico e professionale dell'industria di produzione dell'animazione italiana.

Per raggiungere tali finalità Cartoon Italia:

a) Incrementa i rapporti di collaborazione con altre associazioni nazionali affini al fine di rafforzare le difese degli interessi della categoria nonché con associazioni e federazioni transnazionali, anche per il tramite di accordi internazionali;

b) Promuove la formazione di un codice etico e deontologico e la sua applicazione da parte degli Associati, al fine di assicurare il rispetto di adeguati parametri di tutela del pubblico e la reciproca correttezza commerciale fra le imprese associate;

c) Previa intesa con tutti o alcuni degli Associati, tratta la stipulazione di accordi economici, contratti collettivi di lavoro e patti sindacali con le organizzazioni dei lavoratori, per conto ed in rappresentanza degli stessi Associati di cui sopra;

d) Promuove nei confronti delle aziende di credito e finanziamento la concessione di aperture di credito e di altri servizi finanziari a condizioni preferenziali per gli Associati;

e) Promuove nei confronti delle compagnie di assicurazione la stipula di convenzioni a beneficio degli Associati;

f) Promuove servizi di assistenza e consulenza economica, giuridica, sindacale, tecnica e promozionale ai singoli associati ed alle categorie da questi rappresentate;

g) Ove richiesto, dirime le controversie che possano sorgere tra le singole imprese associate o tra le diverse categorie da esse rappresentate;

h) Organizza, promuove e partecipa a convegni, manifestazioni, festival e, comunque, a qualsiasi iniziativa, in Italia e nel Mondo tendente a favorire le imprese di produzione operanti nell'industria dell'animazione;

i) Edita bollettini, opere, rapporti, documenti, riviste ed ogni altra pubblicazione cartacea, audiovisiva o multimediale inerente alla produzione e realizzazione con tecniche d'animazione;

j) Promuove occasionalmente raccolte pubbliche di fondi anche mediante offerte di beni o di servizi ai sovventori nei limiti e con l'osservanza delle disposizioni in materia finanziaria;

k) Promuove e gestisce corsi di formazione professionale;

l) Cura l'amministrazione del patrimonio di Cartoon Italia gestendone i servizi comuni e provvedendo alla riscossione dei contributi associativi dovuti dai singoli Associati;

m) Promuove e realizza ogni altra iniziativa coerente con gli scopi dell'Associazione deliberata dall'Assemblea o dal Consiglio Direttivo.

ARTICOLO 3

Durata

La durata di Cartoon Italia è illimitata.

TITOLO II: DEI SOCI

ARTICOLO 4

Requisiti

Possono far parte di Cartoon Italia i soggetti che esercitino le seguenti attività:

a) Produzione e realizzazione di opere audiovisive con tecniche di animazione;

b) Realizzazione di singole fasi della produzione o della commercializzazione di opere audiovisive con tecniche di animazione;

c) Servizi per aziende che svolgano attività inerenti la produzione di opere audiovisive con tecniche di animazione.

Gli Associati hanno pari dignità. Essi sono assegnati alle seguenti Categorie in relazione al fatturato comprensivo di tutte le entrate provenienti dalle attività direttamente o indirettamente legate all'animazione riferite all'esercizio dell'anno precedente:

Categoria A: sino a Euro 50.000
Categoria B: da Euro 50.001 a Euro 350.000
Categoria C: da Euro 350.001 fino a Euro 500.000
Categoria D: oltre Euro 500.001

Non possono essere associati coloro che all'atto della richiesta risultino già iscritti ad altre associazioni che perseguono finalità in contrasto con i principi espressi dall'Associazione e/o che svolgono attività direttamente concorrenziali o analoghe a quelle di Cartoon Italia.

ARTICOLO 5

Ammissione

A Cartoon Italia si accede a domanda degli interessati indirizzata al Presidente.

Il Consiglio Direttivo decide sull'ammissione, vagliati i requisiti previsti dal precedente art. 4; l'eventuale rifiuto deve essere motivato.

All'atto della richiesta l'istante deve dichiarare di non essere iscritto né di iscriversi in futuro ad associazioni che perseguono finalità in contrasto con i principi espressi dall'Associazione e/o che svolgono attività direttamente concorrenziali o analoghe a quelle di Cartoon Italia.

La decisione è comunicata a mezzo di raccomandata o di posta elettronica.

Contro le decisioni del Consiglio Direttivo è ammesso ricorso all'Assemblea entro il termine perentorio di 30 giorni dalla comunicazione della decisione.

Ogni Associato indica il nome del proprio rappresentante in seno all'Associazione, il quale la rappresenta in tutte le fasi della vita associativa.

Gli Associati hanno il diritto di consultare i libri dell'Associazione.

ARTICOLO 6

Perdita della qualità di associato

E' espressamente esclusa la temporaneità della partecipazione alla vita associativa.

La qualità di Associato si perde:

- a) per morosità nel pagamento dei contributi protratta per oltre tre mesi dalla messa in mora per lettera raccomandata;
- b) per recesso volontario ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 24 c.c.;
- c) per esclusione;
- d) a seguito di iscrizione ad altra associazione che persegue finalità in contrasto con i principi espressi dall'Associazione e/o che svolge attività direttamente concorrenziali o analoghe a quelle di Cartoon Italia.

ARTICOLO 7

Obblighi associativi

La domanda di ammissione comporta l'accettazione integrale delle norme del presente Statuto nonché, ove esistenti, del Regolamento e del Codice Etico e Deontologico di Cartoon Italia.

Tali norme dovranno essere osservate anche dalle persone fisiche rappresentanti gli Associati.

ARTICOLO 8

Obblighi contributivi

Ciascun Associato ha l'obbligo di versare una quota associativa determinata secondo i criteri stabiliti dalla Assemblea con riferimento alle Categorie di appartenenza. Per la determinazione della quota, prima dell'approvazione dei bilanci degli Associati si fa riferimento ai ricavi stimati dagli stessi Associati, salvo il conguaglio di eventuali differenze a seguito dell'approvazione stessi bilanci.

Le quote associative possono essere versate in due rate, la prima non oltre il 30 giugno e la seconda non oltre il 30 settembre. In ogni caso, il mancato pagamento delle rate entro tali termini comporta la sospensione momentanea del diritto di voto in assemblea e nel direttivo.

Il Consiglio Direttivo può stabilire termini e modalità diverse, in relazione alle esigenze delle associazione.

ARTICOLO 9

Sanzioni disciplinari

L'Associato inadempiente agli obblighi sociali o alle deliberazioni dei competenti organi di Cartoon Italia è passibile, a seconda della gravità della inadempienza, dei seguenti provvedimenti:

- a) censura scritta;
- b) sospensione dai diritti sociali per un periodo di tempo non superiore ai sei mesi;
- c) esclusione.

I provvedimenti disciplinari sono adottati dal Collegio dei Probiviri oppure, nel caso in cui questo non sia stato costituito, dal Consiglio Direttivo e, a pena di nullità, devono essere motivati e comunicati all'interessato a mezzo di raccomandata o di posta elettronica.

Contro il provvedimento di censura non è ammesso reclamo.

Contro i provvedimenti disciplinari è ammesso ricorso dell'interessato all'Assemblea. L'impugnazione sospende l'esecutività del provvedimento.

Tale ricorso si propone con lettera raccomandata da inviarsi al Presidente di Cartoon Italia nel termine perentorio di 30 giorni dalla comunicazione della decisione.

L'Assemblea dei soci decide entro 60 giorni dalla proposizione del ricorso.

ARTICOLO 10

Esclusione

L'esclusione può essere decisa per gravi motivi relativi a:

- a) violazione dei principi e delle norme associative;
- b) condotta professionale non consona allo spirito ed agli obiettivi dell'Associazione o comunque pregiudizievole per la categoria;
- c) svolgimento di attività in contrasto o concorrenza con quella dell'Associazione;
- d) non ottemperanza alle disposizioni statutarie o regolamentari o alle delibere assembleari.

Il Consiglio Direttivo di Cartoon Italia decide sull'esclusione, d'ufficio o su istanza di un Associato, sentito il parere consultivo del Collegio dei Probiviri, ove esistente, e dopo aver ascoltato l'Associato, concedendogli un termine non inferiore a 60 giorni per regolarizzare o chiarire la propria posizione.

ARTICOLO 11

Conseguenze dell'esclusione

Il provvedimento di esclusione non esime dall'obbligo del versamento della quota associativa per tutto l'anno solare in corso al momento dell'esclusione.

TITOLO III: ORGANI DI CARTOON ITALIA

ARTICOLO 12

Organi di Cartoon Italia

Sono organi di Cartoon Italia:

- a) l'Assemblea dei Soci;
- b) il Consiglio Direttivo;
- c) il Presidente;
- d) i Vicepresidenti;
- e) il Collegio dei Probiviri;
- f) il Collegio dei Revisori dei Conti.

Gli incarichi relativi agli organi di Cartoon Italia sono a titolo gratuito, salvo quanto previsto all'art. 31 per il Collegio dei Revisori dei Conti. In relazione ad eventuali tentativi di conciliazione esperiti dal Collegio dei Probiviri su richiesta delle parti interessate, il Collegio può determinare, a carico di una o di entrambe le parti, il compenso dei propri componenti ed il contributo da versare alla Associazione.

TITOLO IV: DELL'ASSEMBLEA DEGLI ASSOCIATI

ARTICOLO 13

Costituzione

L'Assemblea è costituita da tutti gli Associati, in persona dei propri rappresentanti.
E' ammessa la delega anche a soggetti estranei all'associazione.
Ogni partecipante all'assemblea non può rappresentare più di due Associati.

ARTICOLO 14

Riunioni

L'Assemblea si riunisce almeno una volta all'anno. Può essere convocata dal Presidente, dalla maggioranza del Consiglio Direttivo o da un quinto degli Associati aventi diritto al voto ed in regola con i contributi associativi. Le Assemblee ordinarie per l'esame ed approvazione del bilancio preventivo e del bilancio consuntivo si tengono rispettivamente, di norma, entro il 30 novembre dell'anno precedente e il 30 giugno dell'anno successivo all'esercizio.

ARTICOLO 15

Competenze dell'Assemblea

Sono di competenza dell'Assemblea:

- a) La determinazione degli indirizzi per il conseguimento degli scopi delle finalità di Cartoon Italia, come specificati dall'art.2;
- b) L'esame e l'approvazione del bilancio preventivo e del bilancio consuntivo di Cartoon Italia predisposti dal Consiglio Direttivo;
- c) La nomina del Consiglio Direttivo, del Collegio dei Revisori dei Conti e del Collegio dei Probiviri;
- d) La fissazione del compenso per il Collegio dei Revisori dei Conti;
- e) La determinazione dei criteri per l'ammissione di nuovi associati;
- f) L'approvazione del regolamento predisposto dal Consiglio Direttivo;
- g) Le modifiche dello Statuto;
- h) Lo scioglimento di Cartoon Italia;
- i) L'esame dei ricorsi avverso i provvedimenti disciplinari adottati dal Consiglio Direttivo;
- j) Tutti gli altri poteri attribuiti all'Assemblea dalla legge.

ARTICOLO 16

Convocazione dell'Assemblea

La convocazione dell'Assemblea è fatta con avviso spedito agli Associati tramite lettera raccomandata, telefax o posta elettronica, almeno 15 giorni prima del giorno stabilito per la riunione.
Tale avviso deve contenere l'ordine del giorno, nonché la data, l'ora ed il luogo della convocazione.
In caso di estrema urgenza il termine può essere abbreviato fino a 3 giorni, con esclusione dei casi in cui sia posto all'ordine del giorno: lo scioglimento di Cartoon Italia; la modifica dello Statuto; la nomina degli altri organi dell'Associazione; un ricorso contro provvedimenti disciplinari adottati dal Consiglio Direttivo.

ARTICOLO 17

Funzionamento dell'Assemblea

L'Assemblea è presieduta dal Presidente o, in mancanza, dal Vicepresidente più anziano.
Il Presidente dell'Assemblea nomina il Segretario dell'Assemblea e, ove occorra, richiede all'Assemblea la nomina di due scrutatori.
Alle sedute dell'Assemblea possono partecipare in qualità di osservatori i componenti del Collegio dei Revisori dei Conti, ove esistente, e del Collegio dei Probiviri.
Il Presidente del Collegio dei Revisori dei Conti, ove esistente, ha il compito di illustrare la relazione al bilancio preventivo ed al bilancio consuntivo in occasione della Assemblea ordinaria relativa.

ARTICOLO 18

Verbali dell'Assemblea

Delle delibere dell'Assemblea viene redatto verbale che, sottoscritto dal Presidente e dal Segretario, deve essere conservato in apposito libro.

Copia di tale verbale deve essere fatta pervenire ad ognuno degli Associati.

ARTICOLO 19

Validità della costituzione dell'Assemblea

L'Assemblea è validamente costituita qualunque sia il numero dei presenti.

ARTICOLO 20

Validità delle deliberazioni dell'Assemblea

Le deliberazioni sono validamente adottate con la maggioranza dei voti dei presenti. Tuttavia, le modifiche statutarie possono essere adottate soltanto con il voto favorevole della maggioranza qualificata dei due terzi dei voti assegnati ai presenti aventi diritto; lo scioglimento di Cartoon Italia può essere deliberato soltanto con il voto favorevole dei quattro quinti dei voti assegnati ai presenti aventi diritto.

Alle cariche associative sono eletti i rappresentanti degli Associati che abbiano ricevuto il maggior numero dei voti espressi, a condizione che tali Associati siano in regola con i contributi associativi e non siano stati sanzionati da provvedimenti disciplinari ostativi.

Non possono essere adottate deliberazioni su argomenti non presenti nell'ordine del giorno contenuto nell'avviso di convocazione, salvo che non siano presenti di persona tutti gli aventi diritto al voto e la deliberazione sia unanime.

ARTICOLO 21

Votazioni

Ad ogni associato spetta un numero di voti in assemblea corrispondente alla Categoria di appartenenza:

Categoria A : Voti 1

Categoria B: Voti 2

Categoria C: Voti 3

Categoria D: Voti 4

Le votazioni avvengono per scrutinio palese, con le modalità di volta in volta stabilite dall'Assemblea stessa.

Il Consiglio Direttivo è eletto a scrutinio segreto e ciascun rappresentante, nell'esprimere ciascuno dei voti ad esso attribuiti, non può esprimere preferenze per più di due terzi dei membri del Consiglio Direttivo.

TITOLO V: CONSIGLIO DIRETTIVO

ARTICOLO 22

Composizione- Durata - Nomina del Presidente e dei Vicepresidenti Decadenza e Cessazione Consiglieri

Il Consiglio Direttivo è composto da un minimo di 5 ad un massimo di 11 membri elettivi ed è eletto dall'Assemblea ordinaria ai sensi dell'articolo 15, nel numero di componenti determinato preventivamente dalla stessa Assemblea. Possono essere eletti al Consiglio Direttivo unicamente i rappresentanti degli Associati in regola con il versamento delle quote associative e degli eventuali contributi.

In ogni caso la maggioranza dei membri del Consiglio Direttivo deve essere composta da rappresentanti di aziende di produzione.

Il Consiglio Direttivo dura in carica tre anni e nomina tra i propri membri il Presidente di Cartoon Italia e uno o due Vicepresidenti.

Ciascun membro del Consiglio Direttivo decade:

a) ove comunicati al Presidente le Proprie dimissioni;

b) nel caso di cessazione della qualità di rappresentante dell'Associato da esso rappresentato al momento dell'elezione;

c) ove vengano meno i requisiti di eleggibilità;

- d) ove sia assente non giustificato alle riunioni del Consiglio Direttivo per tre riunioni consecutive;
- e) ove sia assente alle riunioni del Consiglio Direttivo per sette riunioni anche non consecutive.
- In caso di decadenza o, comunque, di cessazione della funzione di un membro del Consiglio Direttivo la successiva Assemblea provvede alla sua sostituzione.

ARTICOLO 23

Compiti del Consiglio Direttivo

Il Consiglio Direttivo ha i seguenti compiti:

- a) Svolge tutte le attività ad esso attribuite dallo Statuto nonché ogni altra attività non espressamente attribuita alla competenza di altri organi dell'Associazione;
- b) Adotta tutti gli atti necessari per l'attuazione delle finalità statutarie nel rispetto degli indirizzi generali determinati dall'Assemblea;
- c) Può decidere di agire o resistere in giudizio, nominando i difensori dell'Associazione, salvo il caso di reale indifferibilità in cui tale potere è attribuito al Presidente; in tale eventualità la decisione è sottoposta alla approvazione del Consiglio Direttivo che può revocarla o modificarla;
- d) Nomina, tra i suoi componenti, il Presidente e uno o due Vicepresidenti;
- e) Predisporre, su proposta del Presidente o di altro consigliere specificamente delegato, il bilancio preventivo ed il bilancio consuntivo da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea;
- f) Designa i rappresentanti dell'Associazione nelle Commissioni, Enti ed Associazioni ove sia richiesta la loro presenza;
- g) Propone all'Assemblea le deliberazioni di competenza di quest'ultima;
- h) Predisporre il Regolamento di Cartoon Italia, che deve essere approvato dai 2/3 dei Consiglieri votanti, da sottoporre alla approvazione dell'Assemblea;
- i) Predisporre il Codice Deontologico ed Etico di Cartoon Italia, che deve essere approvato dai 2/3 dei Consiglieri votanti, da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea;
- j) Persegue e realizza il conseguimento di accordi ed intese strategiche, nonché l'eventuale adesione di Cartoon Italia ad altre associazioni da sottoporre all'approvazione della successiva Assemblea;
- k) Procedere all'apertura di eventuali Uffici di Corrispondenza o Rappresentanza, in Italia e all'estero;
- l) Decide sui casi dubbi di cui all'art.4 comma 3

ARTICOLO 24

Potere normativo e Regolamento

Il Consiglio Direttivo redige il Regolamento di Cartoon Italia (ed eventuali suoi futuri aggiornamenti, anche su richiesta di 1/3 degli Associati) e lo presenta all'Assemblea per l'approvazione.

Il Regolamento ha per oggetto:

- a) la individuazione dei criteri di contribuzione a Cartoon Italia e, in particolare, la determinazione della quota associativa e l'eventuale adeguamento annuale;
- b) la determinazione di ulteriori norme relative alla vita Associativa quali la specificazione dei criteri d'ammissibilità dei nuovi soci e l'individuazione delle funzioni delegabili dal Presidente;
- c) l'individuazione, le attribuzioni ed il funzionamento dei Gruppi di lavoro.

ARTICOLO 25

Convocazione - Validità Deliberazioni - Ricorso

Il Consiglio Direttivo è convocato dal Presidente o da chi ne fa le veci ogni qualvolta il Presidente lo ritenga opportuno o ne sia fatta richiesta da almeno un terzo dei suoi componenti.

Esso comunque si riunisce di regola una volta al trimestre.

L'avviso di convocazione deve essere inviato almeno 5 giorni prima a mezzo di lettera, telegramma, telex, telefax o e-mail.

In caso di urgenza, su conforme parere del Presidente, tale termine può essere ridotto a non meno di 24 ore e l'avviso deve essere inviato a mezzo telefax o posta elettronica.

Le deliberazioni del Consiglio Direttivo hanno validità se prese con la presenza di almeno la metà più uno dei suoi componenti.

Ogni Consigliere dispone di un voto.

Le deliberazioni sono prese a maggioranza dei presenti.

In caso di parità, prevale la posizione sostenuta dal Presidente.

Le deliberazioni del Consiglio Direttivo vengono fatte constare da verbali trascritti su appositi libri e firmati dal

Presidente e dal Segretario.

Ove non sia possibile od opportuno convocare il Consiglio Direttivo, questo può adottare decisioni anche a mezzo di posta elettronica, o di conferenza telematica, o con altro strumento utilizzabile, da promuoversi con le stesse modalità previste per la convocazione.

Il Consiglio Direttivo può deliberare di invitare gli Associati alle proprie riunioni, senza diritto di voto.

ARTICOLO 26 **Gruppi di Lavoro**

Il Consiglio Direttivo può delegare parte delle sue attribuzioni ad uno o più Gruppi di Lavoro.

Possono essere nominati componenti dei Gruppi di Lavoro i membri del Consiglio Direttivo; i rappresentanti degli Associati; loro delegati.

Inoltre, possono far parte dei Gruppi di Lavoro, persone designate dal Consiglio Direttivo, scelte anche al di fuori dell'Associazione, in ragione della loro particolare competenza.

TITOLO VI: PRESIDENTE

ARTICOLO 27 **Il Presidente: Durata - Compiti - Delega**

Il Presidente di Cartoon Italia rappresenta l'Associazione sia nei confronti dei terzi che nei confronti degli Associati.

Il Presidente ha inoltre i compiti di:

- a) Promuovere l'attività del Consiglio Direttivo;
- b) Convocare l'Assemblea per le deliberazioni di sua competenza;
- c) Attuare l'esecuzione delle delibere del Consiglio Direttivo anche in ordine alla assunzione o al licenziamento di personale;
- d) Curare il buon andamento degli uffici e dei servizi forniti da Cartoon Italia;
- e) Redigere ed illustrare la relazione al bilancio preventivo ed al bilancio consuntivo da far predisporre dal Consiglio e da sottoporre all'esame e approvazione dell'Assemblea;
- f) Resistere o agire in giudizio in caso di urgenza, ai sensi dell'art. 23.

Il Presidente è sostituito da uno dei due Vicepresidenti per un complesso di atti o per singoli atti. In caso di anticipata cessazione della carica, per qualsiasi motivo, la carica di Presidente è assunta temporaneamente da uno dei due Vicepresidenti, normalmente il più anziano, ed il Consiglio Direttivo dovrà procedere alla nomina del nuovo Presidente entro e non oltre il periodo massimo di 60 giorni.

Il Presidente è di regola eletto per un triennio. Per particolari ed eccezionali motivi può essere rieletto per un successivo triennio.

Cessata la carica, il Presidente uscente assume la qualifica onoraria di *Past President* e partecipa alle riunioni del Consiglio Direttivo senza diritto di voto. Nel caso in cui l'Assemblea riconosca al *Past President* straordinari meriti in relazione allo sviluppo della Associazione può deliberare l'attribuzione allo stesso della qualifica onoraria di Presidente Onorario.

ARTICOLO 28 **Decisioni urgenti**

In caso di comprovata urgenza, il Presidente, previa consultazione dei Vicepresidenti e con il parere favorevole di almeno uno di essi, può adottare provvedimenti di competenza del Consiglio Direttivo. Nella successiva riunione, da convocarsi senza irragionevole ritardo, il Consiglio Direttivo può modificare e, ove possibile, revocare gli effetti dei provvedimenti adottati dal Presidente.

Nei casi in cui all'ordine del giorno del Consiglio ci siano argomenti di particolare interesse per gli Associati, il Presidente può invitare tutti gli Associati interessati a tali sedute.

TITOLO VII: COLLEGIO DEI PROBIVIRI

ARTICOLO 29
Nomina e durata del Collegio

Il Collegio dei Probiviri è composto da tre membri effettivi e due supplenti e dura in carica tre anni. I componenti del Collegio dei Probiviri sono nominati dall'Assemblea ordinaria tra persone che godano di generale stima e considerazione, anche esterne alla Associazione. I componenti effettivi sono rieleggibili solo per il successivo triennio. L'appartenenza al Collegio dei Probiviri è incompatibile con l'appartenenza al Consiglio Direttivo.

ARTICOLO 30
Competenze

Il Collegio dei Probiviri, quando è costituito, provvede all'eventuale adozione dei provvedimenti disciplinari nei confronti degli Associati a norma dello Statuto. Su richiesta ed a spese delle parti interessate, il Collegio dei Probiviri provvede a tentare la composizione amichevole delle controversie di qualsiasi tipo e genere sorte tra gli Associati o a prevenirne l'insorgenza.

TITOLO VIII: COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

ARTICOLO 31
Componenti, nomina, durata e compiti

Il Collegio dei Revisori dei Conti è composto da tre persone elette dalla Assemblea, dotate di adeguata esperienza e professionalità, anche esterne alla Associazione. Il Collegio dei Revisori dei Conti controlla, nell'interesse di tutti gli associati, il corretto andamento della gestione economica e finanziaria di Cartoon Italia e redige la relazione annuale al bilancio preventivo ed al bilancio consuntivo. Il Collegio può verificare i conti di Cartoon Italia in ogni momento e, comunque, almeno ogni tre mesi. I componenti del Collegio sono retribuiti secondo il compenso stabilito dall'Assemblea al momento della nomina. Il Collegio nomina il proprio Presidente. Il Presidente del Collegio ha il compito di illustrare la relazione al bilancio preventivo ed al bilancio consuntivo nel corso dell'Assemblea convocata per l'approvazione dello stesso bilancio.

TITOLO IX: FONDO. BILANCIO PREVENTIVO, BILANCIO CONSUNTIVO

ARTICOLO 32
Fondo di Cartoon Italia

Il Fondo di Cartoon Italia è composto:

- a) Dalle quote associative e dai contributi pagati a qualsiasi titolo dagli associati e dagli eventuali affiliati;
- b) Dagli eventuali avanzi di gestioni precedenti;
- c) Dalle immobilizzazioni mobiliari e immobiliari;
- d) Dalle erogazioni e dai lasciti a favore di Cartoon Italia e dalle eventuali devoluzioni fatte all'Associazione a qualsiasi titolo;
- e) Dalle quote di partecipazione a seminari di approfondimento e corsi di formazione professionale organizzati da Cartoon Italia;
- f) Dai proventi per la partecipazione a convegni;
- g) Dai proventi per consulenze, ricerche di mercato, ed in generale per i servizi resi da Cartoon Italia;
- h) Dai proventi da attività di vendita di materiale editoriale, bollettini, opere, rapporti, documenti, riviste ed ogni altra pubblicazione cartacea, audiovisiva o multimediale, e qualsiasi oggetto comunque inerente alle finalità associative di Cartoon Italia;
- i) Da contributi nazionali ed europei e da altri finanziamenti;
- j) Da eventuali sostegni finanziari da parte di enti pubblici, comunitari o privati

Con il Fondo si provvede alle spese per il funzionamento di Cartoon Italia ed a tutte le occorrenze delle attività da essa svolte. L'Associazione non ha, infatti, come fine il lucro ma la promozione di iniziative atte a garantire lo sviluppo del settore.

Gli eventuali utili o gli avanzi di gestione dovranno essere impiegati esclusivamente per la realizzazione di attività di cui all'art. 2.

Gli utili o gli avanzi di gestione, nonché fondi, riserve o capitale non verranno distribuiti, neanche in modo indiretto, durante la vita di Cartoon Italia, salvo che la destinazione o distribuzione non siano imposte dalla legge o siano effettuate a favore di altre associazioni che per legge, statuto o regolamento fanno parte della medesima ed unitaria struttura.

ARTICOLO 33

Bilancio preventivo e bilancio consuntivo

Per ciascun anno solare sono compilati, a cura del Consiglio Direttivo, il bilancio preventivo ed il bilancio consuntivo i quali sono sottoposti all'approvazione dell'Assemblea insieme alle relazioni del Presidente e del Collegio dei Revisori dei Conti, ove costituito.

Il Presidente deve presentare il progetto del bilancio preventivo e del bilancio consuntivo al Collegio dei Revisori dei conti almeno trenta giorni prima della data fissata per l'Assemblea.

Il progetto del bilancio preventivo e quello del bilancio consuntivo, con le relative relazioni, devono essere trasmessi agli Associati almeno dieci giorni prima della data fissata per lo svolgimento delle Assemblee chiamate, rispettivamente, ad approvarli.

TITOLO X: SCIoglIMENTO

ARTICOLO 34

Modalità di scioglimento

L'Associazione può essere sciolta con delibera dell'Assemblea, con il quorum richiesto per le modifiche dello Statuto. In tal caso, l'Assemblea nomina un Collegio di Liquidatori, composto da non meno di tre membri, ne determina i poteri e stabilisce, altresì, la devoluzione delle attività patrimoniali eventualmente residue.

In caso di scioglimento di Cartoon Italia, per qualunque causa, dopo la liquidazione il patrimonio residuo sarà devoluto ad altra associazione con finalità analoga o a fini di pubblica utilità, sentito l'organismo di controllo di cui all'art.3 comma 190 della legge 23.12.1996 n.662, salva diversa destinazione imposta dalla legge al momento dello scioglimento.